MEDIACIÓN-ESTRATEGIAS RESTAURATIVAS

DOS COSAS QUE SE HAN DE TENER CLARAS ANTES DE ACTUAR...

1. **Para que la Mediación pueda realizarse es necesario que ambas partes estén de acuerdo, si no, no tendrá sentido ni será efectiva la mediación.**
2. **El planteamiento de cualquier reunión restaurativa evita recrearse en los hechos (pues en el momento de la mediación ya son conocidos por todas las personas presentes) y se centra en cómo han afectado a otras personas y en los sentimientos que han desencadenado. Esto provoca un impacto emocional que permite la reparación y la recuperación de la tranquilidad y de un bienestar que se había resquebrajado. Es decir, nuestro objetivo como mediadores es lograr la reparación del daño y la reflexión sobre consecuencias**

TÉCNICAS RESTAURATIVAS

TÉCNICA 1. CÍRCULO RESTAURATIVO

1. **Primero se les hacen preguntas por separadopara así darles la opción de la reflexión, que se desahoguen. Las preguntas a plantear son:**

    1. **¿Qué ha pasado?**
    2. **¿Qué buscabas?**
    3. **¿Qué ha sido lo peor para ti?**
    4. **¿A qué personas ha afectado y de qué manera?**

2. **Después se juntan a las partes implicadas y se hacen las mismas preguntas para que se escuchen. Nosotros somos sólo facilitadores. Ellos hablan y nosotros sólo debemos evitar que escalen en el conflicto por lo que prohibiremos reproches comolos "porque tú….".**

3. **Finalmente, se les hace una misma pregunta:**

    1. **Después de todo esto... ¿Qué es lo que quieres hacer?**

Ellos aportarán una serie de necesidades y de compromisos. Pero esto no se termina aquí, ellos tienen que ver que se les hace un seguimiento por lo que sería conveniente preguntarles, de aquí en un tiempo, cómo van las cosas.

Mi idea sería imprimir y plastificar dichas preguntas(en dos partes como se ve en la página siguiente) para entregárselas a las partes implicadas y que vayan respondiéndolas oralmente una a una. Creo que las tarjetas le dan un toque de implicación y seriedad. Es sólo una sugerencia.

Tarjeta 1

Tarjeta 1-Círculo restaurativo

¿Qué ha pasado?

¿Qué buscabas?

¿Qué ha sido lo peor para ti?

¿A qué personas ha afectado y de qué manera?

Tarjeta 2

Tarjeta 2-Círculo restaurativo

Después de todo esto... ¿Qué es lo que quieres hacer?

TÉCNICA 2. CÍRCULO DE DIÁLOGO.

Sirven para trabajar prevención o intervención. Crean hábito de pensar, de reflexionar, de prever consecuencias, de escucha activa, de expresión de sentimientos. Ante conflictos grupales. Por ejemplo, en los que hay una falta de empatía con un profe... Nuestro objetivo es que vean de otra manera el profe al alumnado y viceversa.

1. **Realizar un círculo de diálogo con los alumnos (sin estar el profe delante) para ver qué sienten, etc. Hemos de dejar muy claro que no va a haber nadie que hable desde el ataque sino desde el respeto.**
2. **Sondear también al profe y hacerle estas preguntas.** (Evitaremos que sienta que se le está cuestionario y haremos hincapié en el beneficio que esto tiene para la clase).
    1. **¿Como te sientes?**
    2. **¿Qué necesitas?**
    3. **¿A qué te comprometes?**
3. **Juntar al grupo y al profe y el mediador/voluntario de la clase (si es que hay alguien que cumpla este perfil y confiemos en él)hace un resumen de lo planteado por ambas partes.**

Mi propuesta:

Realizar un círculo con el grupo y un mediador (sin el profe), al poder ser, al aire libre. El mediador facilita un objeto (boli) al alumno que quiera participar. Se dejará claro que sólo quien tenga el boli, tiene el turno de palabra, el resto, escucha y espera su turno. Para evitar caer en respuestas/comentarios repetitivos, sólo por ésta vez, dejaremos que participe sólo el alumnado voluntario (no obligaremos a todos a hacerlo). Además, nombraremos a dos alumnos "secretarios". Uno anotará los puntos positivos y el otro los puntos a mejorar. Se realizará las dos siguientes preguntas:

1. **¿Qué te gusta de tu clase con tal profesor?**(Lo anota el secretario 1).
2. **¿Qué te gustaría mejorar de la clase con tal profesor?**(Lo anota el secretario 2).

Sólo se permitirá su participación si contesta (con fundamento) a ambas preguntas. El mediador, cada vez que un alumno plantee una propuesta/ideainteresante, hará un alto en el círculo. Ésta vez, para que entre todos, busquen una alternativa sobre cómo reparar la situación negativa.

3. **¿Qué podéis hacer vosotros/as para solucionar el problema/contribuir a mejorar la situación de la clase?**

Por otro lado, el mediador encomendará a los "secretarios" que tomen nota de las propuestas del alumnado que éste filtre como más interesantes y las propuestas de mejora (lo anota el secretario 2).

Finalmente, libres de tensiones y cuando todo esté más calmado, juntaremos al profesor con el grupo. El mediador le mostrará/leerá ambas hojas al profesor en cuestión y al alumnado, lo escrito por el profesor. Es fundamental que el contenido de éstas esté totalmente filtrado y carente de cualquier comentario que pueda herir la sensibilidad del docente pues nuestro objetivo es que lleguen a un acuerdo y no agravar la situación.

TÉCNICA 3. CONVERSACIÓN RESTAURATIVA.

El objetivo de la conversación restaurativa es más reparar el daño y concienciar de las consecuencias y de cómo se sienten las partes, **centrarse en cómo ha afectado a terceras personas.**

Tarjeta de conversación restaurativa

¿Cómo te sientes?

¿Qué necesitas?

¿A qué te comprometes?

¿Qué alternativa podrías haber realizado ante la misma situación? ¿Qué otras cosas podrías haber hecho para reaccionar de otra manera?