	EXCELENTE	BUENO	ACEPTABLE	MEJORABLE	ASPECTOS A CONSOLIDAR	IDEAS PARA MEJORAR
ACCESIBILIDAD: **1)FÍSICA** **2)SENSORIAL** **3)COGNITIVA** **4)EMOCIONAL**	1) Todo el alumnado puede llegar, participar en las actividades de manera cómoda, así como acceder al material confortablemente. 2) Todo el alumnado tiene accesos a través de los sentidos a la información necesaria apara realizar actividades y manipular el material 3) El contexto es accesible porque permite entender las actividades y el uso del material, que están adaptados al nivel de comprensión del alumnado y son predecibles. 4) El entorno es seguro, acogedor y comprensible y todo el alumnado es reconocido y aceptado, sintiéndose uno más y desarrollando el sentimiento de pertenencia.	1) Para un pequeño número de alumnos la participación y manipulación del material presenta complicaciones que podemos solventar con pequeñas modificaciones. 2) Un pequeño número de alumnos requiere productos de apoyo y apoyo individualizado para acceder a las actividades. 3) A algunos alumnos se les hace pequeñas adaptaciones individualizadas para que accedan a las actividades. 4) Se proporcionan oportunidades de éxito académico y para participar a cada alumno en su medida, creando situaciones en las que demuestren lo que saben hacer, pero sigue existiendo un bloqueo a la hora de participar para unos poquitos alumnos	1) Las condiciones del aula y los materiales dificultan en algunos casos la accesibilidad física, por lo que adaptamos la posición del alumno o damos opciones. 2) Dependiendo de la posición de los alumnos, su accesibilidad a los materiales y la presentación de la actividad puede verse limitada. 3) Se propician condiciones para la accesibilidad cognitiva del alumnado, pero una parte manifiesta confusión e incertidumbre a la hora de acceder al aprendizaje. 4) Se promueve que el alumnado se sienta competente, seguro y acogido, pero existe alguna barrera que bloquea la participación y el aprendizaje para varios alumnos.	1) Existen barreras físicas al aprendizaje para una parte de los alumnos que impiden su participación plena en las actividades del aula. 2) Existen barreras sensoriales al aprendizaje para una parte de los alumnos. 3) Las condiciones del aula generan incertidumbre, ansiedad, dependencia y pasividad en varios alumnos. 4) Parte del alumnado se siente incapaz de realizar las actividades y se bloquea a la hora de participar activamente de las actividades de aprendizaje.		
PLANIFICACIÓN DE LAS UNIDADES: PRESENTACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	Las tareas se expone claramente, los plazos para las diferentes fases son concretos y se especifican y consensuan desde el inicio de la planificación, los tiempos se ajustan a las características de nuestro alumnado y al horario lectivo.	El objetivo de las tareas están correctamente planificadas, pero se requiere cierta flexibilización para que todo el alumnado pueda ejecutar las diferentes fases en los tiempos establecidos.	Se ha modificado ligeramente la planificación inicial, pues algunos alumnos encontraban barreras a la hora de cumplir alguna fase en los tiempos establecidos inicialmente.	La ejecución de las tareas no se han adaptado a la temporalización por haber durado más o menos de lo planeado o porque una parte del alumnado no ha podido cumplir con los plazos establecidos al encontrar barreras para hacerlo.		
	1) Tenemos en cuenta los intereses del alumnado y compartimos expectativas y entusiasmo. Utilizamos diferentes técnicas,	1) Damos opciones en cuanto a las técnicas que utilizar y basándonos en los intereses del alumnado, pero puntualmente somos nosotros los que seleccionamos la	1) Damos opciones que se adaptan a la mayoría de nuestro alumnado, pero algunos alumnos muestran desinterés y falta de implicación	1) Una parte del alumnado se muestra desmotivado y desinteresado hacia las actividades de enseñanza y aprendizaje planificadas y		

IMPLICACIÓN: **1) MOTIVACIÓN** **2) ATENCIÓN** **3) MEMORIA** **4) PARTICIPACIÓN**	lenguajes y modos de comunicación haciendo partícipe a todos del proceso de Enseñanza y aprendizaje. 2)Introducimos descansos, trabajamos en pequeño y gran grupo y estructuramos las tareas en pequeños pasos. 3) Conectamos lo que estamos aprendiendo con lo que ya sabemos y hacemos guiños a lo que vamos a aprender más adelante. Hacemos recapitulación y análisis de dificultades y posibles mejoras. 4)Se escucha activamente a todo el alumnado y se le permite expresarse, se utilizan técnicas de aprendizaje cooperativo, de enseñanza multinivel y autocorrecciones.	que creemos más adecuada. 2) Cumplimos con los puntos anteriores, pero en ocasiones por falta de tiempo prescindimos de alguno de los aspectos puntualmente. 3) Cumplimos con los aspectos anteriores, aunque encontramos alguna dificultad al conectar los aprendizajes de ciertas actividades. 4) Se utilizan la gran mayoría de las técnicas y metodologías anteriores	por lo que seleccionamos lo que consideramos más adecuado para ellos. 2) En una gran parte de las actividades practicamos los puntos anteriores, pero somos flexibles con su utilización. 3) Recapitulamos y analizamos dificultades y mejoras, pero no de cada actividad, sino de manera general al finalizar la unidad y/o trimestre. 4) Se utilizan técnicas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales de manera puntual para actividades en las que puede ser interesante.	tenemos grandes dificultades para lograr su implicación en ellas. 2) Aunque en ocasiones puntuales damos descansos y trabajamos en pequeño grupo, la realidad del aula nos impide realizarlo con continuidad. 3) Sólo realizamos la recapitulación, análisis y conexión entre aprendizajes al final del curso para introducirlo en la memoria final. 4) En el aula es poco habitual que se den las circunstancias adecuadas para utilizar metodologías activas y participativas y optamos por técnicas más habituales y tradicionales.		
SEGUIMIENTO Y FEEDBACK: **1) BÁSICO** **2)DE INSTRUCCIÓN** **3) DE AUTORREGULACIÓN**	1) Se realiza un seguimiento personalizado y grupal de los procesos, en los que se ofrecen apoyos, se modela y se valora el esfuerzo. 2) El feedback se centra también en el aprendizaje y en la autorregulación, evaluando las estrategias que utiliza el alumnado, buscando alternativas, entendiendo el error como parte del proceso y valorando cada paso que se da. 3) Ofrecemos,	1) Se cumple el punto anterior, pero en ocasiones es difícil diferenciar el seguimiento y apoyo grupal del personalizado en las actividades cooperativas. 2) Cumplimos el punto anterior, pero encontramos dificultades a la hora de evaluar las estrategias y los diferentes pasos por el enfoque habitual centrado en resultados. 3) Ofrecemos la mayoría de las estrategias anteriores.	1) Modelamos, apoyamos y valoramos el esfuerzo, pero lo hacemos a nivel grupal principalmente 2) Tratamos de utilizar los tres tipos de feedback, aunque priorizamos uno u otro según la actividad y no siempre aplicamos los tres en todas. 3) Contamos con guiones para nuestro propio uso y en algunas ocasiones o con	1) El seguimiento que realizamos es principalmente individual y los apoyos se dejan por escrito para futuras actividades, pero no tienen efecto en la que se está desarrollando 2) El feedback está centrado en la tarea, más que en el aprendizaje y la autorregulación. 3) No contamos con guiones a la hora de evaluar.		

	guiones, autoevaluaciones y coevaluaciones.		ciertos alumnos aplicamos autoevaluaciones y coevaluaciones.			
ACCESO A LA INFORMACIÓN: **1) ACCESIBILIDAD GENERAL** **2) PRESENTACIÓN EN DIVERSOS FORMATOS** **3) MODOS DE REPRESENTACIÓN**	1) Tanto a principio de curso como cuando es necesario, consideramos las barreras en cuanto a accesibilidad de nuestro grupo y las tenemos en cuenta siempre que diseñamos actividades. 2) Presentamos la información utilizando diversos formatos y distintas vías de acceso a ella. Presentamos los materiales o recursos a través de distintos medios (digitales, multimedia o transmedia). 3) Utilizamos diferentes modos de representar la información: distintos tipos de lenguaje y en diferentes grados de complejidad conceptual en el material o recursos presentados.	1) Realizamos un análisis de las barreras en cuanto a accesibilidad de nuestro grupo una vez a lo largo del curso y las tenemos en cuenta a la hora de diseñar las actividades. 2) Para la gran mayoría de las actividades utilizamos diversos formatos y vías de acceso a la información mediante medios digitales, multimedia o transmedia. 3) Utilizamos modos de representar la información que se adaptan a las barreras de accesibilidad de la gran mayoría de nuestro alumnado.	1) Cuando contamos con un alumno que encuentra dificultades de accesibilidad realizamos el análisis de las barreras para tenerlas en cuenta a la hora de diseñar actividades. 2) Si contamos con alumnado con necesidades educativas especiales ampliamos los formatos y vías de acceso a la información mediante medios digitales, multimedia o transmedia que puedan facilitar las presentaciones. 3) Cuando un alumno o parte del alumnado manifiesta necesidades educativas distintas de las ordinarias, utilizamos modos de representar la realidad que se adapten a sus barreras	1) Antes de analizar las barreras a la accesibilidad nos fijamos en las dificultades del alumnado y sus necesidades específicas de apoyo para participar en las actividades. 2) El formato utilizado de manera general es el texto escrito y nos centramos en la lectoescritura, aunque hagamos adaptaciones de acceso para algunos alumnos con necesidades. 3) Utilizamos un único modo de representar la información en el aula, aunque realizamos adaptaciones para el alumnado que lo necesita en un lenguaje distinto, que precisa apoyo especializado o al que hay que realizar adaptaciones curriculares significativas.		
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: 1) SELECCIÓN, 2) ORGANIZACIÓN, 3)PUESTA EN ACCIÓN	1) Definimos criterios de verificación y evaluación de la fiabilidad y vigencia de las fuentes y utilizamos estrategias, metodologías y recursos, como rutinas de pensamiento, cuando invitamos a nuestro alumnado a seleccionar información. 2) Realizamos “modelado cognitivo”, haciendo	1) Utilizamos rutinas de pensamiento a menudo y revisamos la fiabilidad y vigencia de las fuentes que consultan nuestros alumnos ayudándoles a seleccionar la información. 2) Para las tareas de mayor complejidad utilizamos técnicas de modelado, autoexplicaciones y potenciamos las autoinstrucciones.	1) En ocasiones establecemos criterios para verificar las fuentes de información, pero en general confiamos en el criterio de nuestro alumnado y en su capacidad para llevar a cabo un pensamiento crítico sobre ellas. 2) Cuando el alumnado no es capaz de resolver la actividad, utilizamos el modelado y otras técnicas	1) Damos libertad a nuestro alumnado a la hora de verificar sus fuentes y no establecemos criterios sobre su fiabilidad ni rutinas de pensamiento. 2) Intentamos que el alumnado sea autónomo y capaz de organizar la información sin apoyos, por lo que no modelamos ni explicamos las estrategias a utilizar o los pasos que nosotros		

	explícitos procesos de pensamiento para mostrar qué estrategias utilizamos y por qué, qué pasos realizamos y cómo evaluamos (lo que se quiere conseguir, aclarar un concepto, relacionar ideas o resolver un problema). 3) Ponemos en juego la resolución de problemas e interpretar situaciones o hechos trabajando así por competencias. Para ello, utilizamos metodologías como el ABP o el aprendizaje entre iguales.	3) Ponemos en acción las competencias mediante la resolución de problemas y la interpretación de situaciones, aunque aún no hemos interiorizado del todo metodologías como el ABP o el aprendizaje entre iguales.	para mostrar las estrategias que utilizamos y los pasos que deben llevarse a cabo. 3) Aunque utilizamos metodologías que ponen en acción las competencias, seguimos valorando las técnicas memorísticas y las clases magistrales.	realizaríamos. 3) Las técnicas principales de procesamiento y puesta en acción del conocimiento se basan en la aplicación de lo que los alumnos memorizan.		
EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO	Trabajamos para que el alumnado pueda expresar fácilmente y de múltiples maneras lo aprendido, para que todas esas vías de expresión puedan ser evaluables y a su vez, objeto de feedback formativo. Enriquecemos los procesos de evaluación formativa y sumativa.	En la evaluación formativa motivamos que el alumnado se exprese de múltiples maneras, por varias vías de expresión y damos feedback. Vamos a intentar llevarlo a cabo también en la evaluación sumativa.	Tratamos de ofrecer varías vías de expresión en las evaluaciones para el alumnado que puede tener alguna necesidad específica de apoyo educativo y dificultades para expresarse de la manera que hemos establecido en la unidad didáctica.	Utilizamos una única vía de expresión del conocimiento en la evaluación sumativa, generalmente con instrumentos cuantitativos, para obtener una calificación numérica en base a los criterios especificados en nuestra unidad didáctica.		